

# NUNC DIMITTIS

---



a Motet for Mixed Choir (SATB)

---

**Phillip A. Cooke**

# NUNC DIMITTIS

## a Motet for Mixed Choir (SATB)

(2017. rev. 2023)

---

### PERFORMANCE NOTES

- The *mmm* sound is a resonant humming sound, perhaps with a slightly open mouth if necessary, to create a fuller sound
- All breath marks have been left to the discretion of the conductor

For Paweł Łukaszewski, with many thanks.

First performed by Exeter University Chapel Choir conducted by Ed Jones at the Mary Harris Memorial Chapel, Exeter on the 21 May 2017

**Duration:** 4 minutes

**Cover photograph:** Jan Ranft, [unsplash.com](https://unsplash.com)

**For more information:** [www.phillipcooke.com](http://www.phillipcooke.com)

### TEXT

Nunc dimittis servum tuum, Domine,  
secundum verbum tuum in pace:  
Quia viderunt oculi mei salutare tuum  
Quod parasti ante faciem omnium  
populorum:  
Lumen ad revelationem gentium, et  
gloriam plebis tuae Israel.

Lord, now lettest thou thy servant  
depart in peace according to thy word.  
For mine eyes have seen thy salvation,  
Which thou hast prepared before the  
face of all people;  
To be a light to lighten the Gentiles and  
to be the glory of thy people Israel.

**Luke 2: 29-32**

# NUNC DIMITTIS

for Mixed Choir (SATB)

Senza misura, tempo flessibile (adagio)

\* *pp* sempre

*mmm*

\* *pp* sempre

*mmm*

\* *pp* sempre

*mmm*

8

solo *p* espress.

Nunc dim - it - tis, Nunc dim - it - tis ser - vum tu - um, Do - mi -

\* *pp* sempre

*mmm*

*mmm*

*mmm*

Piano (rehearsal only)

Adagio semplice (♩ = c.56)

*p* espress.

*mmm*

Nunc di - mit - tis, Nunc di -

*p* espress.

*mmm*

Nunc di - mit - tis, Nunc di -

*p* espress.

*mmm*

Nunc di - mit - tis, Nunc di - mit - tis,

*p* espress.

ne, Nunc di - mit - tis, Nunc di

*p* espress.

*mmm*

Nunc di - mit - tis, Nunc di

5

*pp* *p*

mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne,

*pp* *p*

mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne,

*pp* *p*

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Nunc di - mit -

tutti *pp* *p*

mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne,

9

*mf* *sub. p* *f*

se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in

*mf* *sub. p* *f*

se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in

*mf* *sub. p* *f*

tis, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in

*mf* *sub. p* *f*

se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in

rit.

13

*pp*

pa - ce, in pa - ce:

*pp*

pa - ce, in pa - ce:

*pp*

pa - ce, in pa - ce:

solo *p espress.* *pp*

(gli altri)

Nunc di - mit - tis,

*pp*

pa - ce, in pa - ce:

A tempo

17

*p* 3

Qui - a vi - der - unt o - cu - li

*pp* 3 *p* *pp* ✓

Qui - a vi - der - unt o - cu - li me - i sa - lu - ta -

*pp* 3 *p* *pp* ✓

Qui - a vi - der - unt o - cu - li me - i sa - lu - ta -

tutti *pp* 3 *p* *pp* ✓

Qui - a vi - der - unt o - cu - li me - i sa - lu - ta -

3

*p* *sub. f*

mei sa - lu - ta - re tu - um Quod par - as - ti

*p* *sub. mp* *f*

re tu - um Quod par - as - ti, Quod par - as - ti

*p* *sub. mp* *f*

re tu - um Quod par - as - ti, Quod par - as - ti

*p* *sub. mp* *f*

re tu - um Quod par - as - ti, Quod par - as - ti



rit. . . . . A tempo

25 *mf cresc.* *sub. pp sempre*

an - te fa - ci - em om - ni - um, om - ni - um po - pu - lo... Lu - men, Lu - men,

*mf cresc.* *ff*

an - te fa - ci - em om - ni - um, om - ni - um po - pu - lo - rum.

*mf cresc.* *ff*

an - te fa - ci - em om - ni - um om - ni - um po - pu - lo - rum.

*mf cresc.* *ff*

an - te fa - ci - em om - ni - um om - ni - um po - pu - lo - rum.

*mf cresc.* *ff*

an - te fa - ci - em om - ni - um om - ni - um po - pu - lo - rum.

29 \*

Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men,

*pp espress.*  
Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

*pp espress.*  
Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

*pp espress.*  
Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

*+p espress.*  
Nunc di -

\* Breathe regularly and independently to achieve line

+ Could be a solo if desired

33

Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men, Lu - men,

*pp* Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem *p* gen - ti - um,

*pp* Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem *p* gen - ti - um,

*pp* Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem *p* gen - ti - um,

mit - tis, *p* Nunc di -

poco accel. . . . . rit. . . . .

37 *cresc.* *ff*

Lu - men, et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el,

*cresc.* *ff*

— et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el,

*cresc.* *ff*

— et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el,

*cresc.* *ff*

— et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el,

*cresc.* *ff*

mit - tis, et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el,

Senza misura, tempo flessibile (adagio)

41 *pp sempre*

*mmm.*

*pp sempre*

*mmm.*

*pp sempre*

*mmm.*

solo *p espress.*

(gli altri) A - - - men, A - men.

*pp sempre*

*mmm.*